



## ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N. 004/2023 - CAU CAPACITA, REALIZADA EM 14 DE AGOSTO DE 2023.

Às 9 horas do dia 14 de agosto de 2023, na sede do CAU/SP à Rua Quinze de Novembro, nº 194 - 5º andar - Centro e pelo MS Teams, reuniu-se, de forma híbrida, a Comissão de Seleção – Chamamento Público nº 004/2023, instituída pelas Portaria Presidencial 542/2023 - Comissão de Seleção- Chamada 004/2023 (0060447) e Portaria Presidencial 550/2023 (0067055), composta pela Conselheira Presidente Ana Paula Preto Rodrigues Neves, as Conselheiros (as) Membros Sofia Puppim Rontani, Camila Moreno de Camargo, Elena Olaszek, Amanda Rosin de Oliveira, Renata Alves Sunega e a funcionária Isabela Rahal. A Presidente da Comissão, Ana Paula Preto, informou aos presentes que a finalidade do Chamamento Público 004/2023 era a seleção de Organizações da Sociedade Civil (OSC) para firmar parcerias com o Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo – CAU/SP, por meio de Termo de Fomento, para o desenvolvimento e a execução de Projetos de Capacitação em áreas definidas pelo Anexo I do mesmo edital. Informou ainda que a responsabilidade da Comissão, conforme Portarias Presidenciais Nº 542 e 550 de 2023, era o processamento e julgamento dos Lotes 1, 2 e 3 do Chamamento Público no âmbito do Processo Administrativo SEI Nº 00179.00000280/2023-18, respeitadas as condições e os critérios de seleção estabelecidos no Edital de Chamamento. Informou que para os trabalhos da Comissão, seriam utilizadas fichas individuais para que os avaliadores pudessem analisar e pontuar os critérios de cada proposta e que os trabalhos seriam finalizados com a justificativa de forma expressa e fundamentada sobre a média aritmética final. Informou ainda que foi entregue à Comissão, pelo setor de protocolo do processo, 13 (treze) propostas no total, sendo 3 (três) para o Lote 1, 8 (oito) para o Lote 2 e 2 (dois) para o Lote 3.

A Conselheira Presidente passou à leitura do edital e seus anexos para análise, identificação e entendimento dos critérios de avaliação e desclassificação que deveriam ser verificados em cada projeto recebido. Foram abertas as propostas não identificadas disponibilizadas pelo setor de expediente de Convênios e Parcerias, de forma digital e a partir das inscrições realizadas tempestivamente pelo TypeForms. Os projetos foram categorizados com uma identificação pelo mesmo setor aos membros da Comissão. Para possibilitar e agilizar as análises dos projetos, foram disponibilizados, no diretório em nuvem, a todos os membros da Comissão: o edital, critérios de avaliação, descrição do lote, ficha de avaliação individual (Excel) e outros documentos. Foi realizado amplo debate sobre os projetos inscritos e foram sanadas as dúvidas sobre os pontos de avaliação para um balizamento na análise dos critérios para preenchimento das notas finais de cada julgador. Foi informado pela Presidente que as fichas das notas finais com as devidas justificativas deveriam ser entregues para a finalização dos trabalhos e para a confecção da ficha individual final de cada projeto. A Conselheira Presidente solicitou as fichas individuais de avaliação e foi confeccionada a planilha geral com as médias aritméticas das notas lançadas por cada um dos membros. Foram obtidas as seguintes médias das notas:

**Tabela I – Notas Finais Gerais dos Trabalhos do Lote 1 -**

Controle	Lote	Projeto	Nota
----------	------	---------	------

A1	1	BRIGADA DE INCÊNDIO: Capacitação, Organização e Treinamento em comunidades de palafitas	<b>70,39</b>
A2	1	Workshop NBR9050: Desenvolvendo Competências em Acessibilidade e Inclusão - Lote 01	<b>83,93</b>
A3	1	Curso Construção Sustentável: Normas Técnicas e Padronização na Prática	<b>79,64</b>

**Tabela II – Notas Finais Gerais dos Trabalhos do Lote 2 -**

<b>Controle</b>	<b>Lote</b>	<b>Projeto</b>	<b>Nota</b>
B1	2	Construindo Uma Casa em EPS	<b>61,79</b>
B2	2	Da ponte pra cá: soluções inovadoras e sustentáveis de saneamento rural e gestão hídrica	<b>84,21</b>
B3	2	Capacitação em Drones e SIG: aplicações para Arquitetura e Urbanismo	<b>82,14</b>
B4	2	“Arquitetura e Tecnologias Digitais: Práticas Contemporâneas e Inovações na Era Digital”	<b>74,29</b>
B5	2	Tecnologia e Inovação para uma arquitetura do futuro	<b>75,71</b>
B6	2	Guia (Ocultado pela equipe técnica) Boas Práticas em BIM Fascículo III Critérios e Procedimentos para contratos em BIM	<b>55,71</b>
B7	2	Curso de Tecnologia em Alvenaria Estrutural	<b>78,93</b>
B8	2	Inovação em projetos: Arquitetura 4.0 - Entenda as técnicas do futuro	<b>65,36</b>

**Tabela III – Notas Finais Gerais dos Trabalhos do Lote 3 -**

<b>Controle</b>	<b>Lote</b>	<b>Projeto</b>	<b>Nota</b>
C1	3	Curso Avançado de Arquitetura: Planejamento e Orçamento Inteligente na Construção Civil	<b>79,64</b>
C2	3	Arquitetura e Gestão na Prática: Orçamento, Documentos de Projeto e Custos de Obras	<b>68,57</b>

Conforme consta no edital, serão desclassificados os projetos cujas pontuações sejam inferiores a 60 (sessenta) pontos; cuja nota seja igual a “zero” nos critérios de julgamento (A), (B) ou (C) ou, ainda, que não contenham, no mínimo, as seguintes informações: a descrição da realidade objeto da parceria e o nexos com o projeto proposto; as ações a serem executadas, as metas a serem atingidas e os indicadores que aferirão o cumprimento das metas; os prazos para a execução das ações e para o cumprimento das metas (art. 16, §2º, incisos I a III, do Decreto nº 8.726, de 2016). Ainda serão desclassificadas as propostas que estejam em desacordo com o Edital (art. 16, §2º, inciso I a IV, do Decreto nº 8.726, de 2016). De acordo com o edital, foi solicitado ao setor de Convênios e Parcerias o protocolo do processo com a identificação dos lotes e com os respectivos números de identificações para que fosse realizada a conferência das informações dos projetos e a compatibilidade do conteúdo apresentado nas respectivas propostas, para verificar se todos os requisitos foram atendidos conforme modelos disponibilizados. Foram recebidos os seguintes envelopes com os seguintes identificadores:

**Tabela IV – Identificação dos Proponentes dos Trabalhos do Lote 1**

ID	LOTE	PROPONENTE	TITULO
A1	1	Instituto Arte no Dique	BRIGADA DE INCÊNDIO: Capacitação, Organização e Treinamento em comunidades de palafitas
A2	1	Associação Veracidade	Workshop NBR9050: Desenvolvendo Competências em Acessibilidade e Inclusão - Lote 01
A3	1	Associação Leste dos Profissionais de Engenharia e Agronomia da Cidade de São Paulo - ALEASP	Curso Construção Sustentável: Normas Técnicas e Padronização na Prática

**Tabela V – Identificação dos Proponentes dos Trabalhos do Lote 2**

ID	LOTE	PROPONENTE	TITULO
B1	2	Associação Cultural José Martí da Baixada Santista	Construindo Uma Casa em EPS
B2	2	Associação dos Engenheiros e Arquitetos de Itatiba	Da ponte pra cá: soluções inovadoras e sustentáveis de saneamento rural e gestão hídrica
B3	2	Associação Cultural e Ecológica Pau Brasil	Capacitação em Drones e SIG: aplicações para Arquitetura e Urbanismo
B4	2	ASSOCIAÇÃO DE ENGENHARIA, ARQUITETURA E AGRONOMIA DE RIBEIRÃO PRETO – AEAARP	“Arquitetura e Tecnologias Digitais: Práticas Contemporâneas e Inovações na Era Digital”
B5	2	Associação dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de Monte Alto	Tecnologia e Inovação para uma arquitetura do futuro
B6	2	AsBEA-SP - Associação Regional dos Escritórios de Arquitetura de São Paulo	Guia (Ocultado pela equipe técnica) Boas Práticas em BIM Fascículo III Critérios e Procedimentos para contratos em BIM
B7	2	Associação dos Arquitetos, Engenheiros e Técnicos de Cotia - AETEC	Curso de Tecnologia em Alvenaria Estrutural
B8	2	ANDES - Agencia Nacional de Desenvolvimento Eco Social	Inovação em projetos: Arquitetura 4.0 - Entenda as técnicas do futuro

**Tabela VI – Identificação dos Proponentes dos Trabalhos do Lote 3**

ID	LOTE	PROPONENTE	TÍTULO
C1	3	ASSOCIAÇÃO BARRETEENSE DE ENGENHARIA, ARQUITETURA E AGRONOMIA - A.B.E.A.A.	Curso Avançado de Arquitetura: Planejamento e Orçamento Inteligente na Construção Civil
C2	3	ASSOCIAÇÃO DE ENGENHEIROS E ARQUITETOS DE ITAPIRA - AEA ITAPIRA	Arquitetura e Gestão na Prática: Orçamento, Documentos de Projeto e Custos de Obras

Após conferência dos arquivos identificados, foi verificada a compatibilidade dos projetos analisados e o atendimento aos requisitos do Edital e foram elaboradas as fichas individuais por projeto, contendo as médias finais aritméticas por critério com a devida fundamentação da nota final, sendo emitida a seguinte classificação final para publicação, em ordem decrescente de nota:

**Tabela VII – Classificação dos Trabalhos do Lote 1**

<b>Classificação</b>	<b>ID</b>	<b>Entidade</b>	<b>Título Projeto</b>	<b>Pontuação</b>
<b>1</b>	A2	Associação Veracidade	Workshop NBR9050: Desenvolvendo Competências em Acessibilidade e Inclusão - Lote 01	<b>83,93</b>
<b>2</b>	A3	Associação Leste dos Profissionais de Engenharia e Agronomia da Cidade de São Paulo - ALEASP	Curso Construção Sustentável: Normas Técnicas e Padronização na Prática	<b>79,64</b>
<b>3</b>	A1	Instituto Arte no Dique	BRIGADA DE INCÊNDIO: Capacitação, Organização e Treinamento em comunidades de palafitas	<b>70,39</b>

**Tabela VIII – Classificação dos Trabalhos do Lote 2**

<b>Classificação</b>	<b>ID</b>	<b>Entidade</b>	<b>Título Projeto</b>	<b>Pontuação</b>
<b>1</b>	B2	Associação dos Engenheiros e Arquitetos de Itatiba	Da ponte pra cá: soluções inovadoras e sustentáveis de saneamento rural e gestão hídrica	<b>84,21</b>
<b>2</b>	B3	Associação Cultural e Ecológica Pau Brasil	Capacitação em Drones e SIG: aplicações para Arquitetura e Urbanismo	<b>82,14</b>
<b>3</b>	B7	Associação dos Arquitetos, Engenheiros e Técnicos de Cotia - AETEC	Curso de Tecnologia em Alvenaria Estrutural	<b>76,79</b>
		Associação dos	Tecnologia e	

4	B5	Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos de Monte Alto	Tecnologia e Inovação para uma arquitetura do futuro	75,71
5	B4	ASSOCIAÇÃO DE ENGENHARIA, ARQUITETURA E AGRONOMIA DE RIBEIRÃO PRETO – AEAARP	“Arquitetura e Tecnologias Digitais: Práticas Contemporâneas e Inovações na Era Digital”	74,29
6	B8	ANDES - Agencia Nacional de Desenvolvimento Eco Social	Inovação em projetos: Arquitetura 4.0 - Entenda as técnicas do futuro	65,36
7	B1	Associação Cultural José Martí da Baixada Santista	Construindo Uma Casa em EPS	61,79
-	B6	AsBEA-SP - Associação Regional dos Escritórios de Arquitetura de São Paulo	Guia (Ocultado pela equipe técnica) Boas Práticas em BIM Fascículo III Critérios e Procedimentos para contratos em BIM	55,71 <b>(desclassificado pela nota inferior a 60 pontos)</b>

**Tabela IX – Classificação dos Trabalhos do Lote 3**

Classificação	ID	Entidade	Título Projeto	Pontuação
1	C1	ASSOCIAÇÃO BARRETENSE DE ENGENHARIA, ARQUITETURA E AGRONOMIA - A.B.E.A.A.	Curso Avançado de Arquitetura: Planejamento e Orçamento Inteligente na Construção Civil	79,64
2	C2	ASSOCIAÇÃO DE ENGENHEIROS E ARQUITETOS DE ITAPIRA - AEA ITAPIRA	Arquitetura e Gestão na Prática: Orçamento, Documentos de Projeto e Custos de Obras	68,57

Após a leitura da classificação final, a Conselheira Presidente da Comissão informou que encaminharia a presente ata ao protocolo do processo para providências quanto à publicação do resultado preliminar do processo de seleção no Portal da Transparência e no Diário Oficial da União e que conforme Edital seria aberto o prazo de 05 (cinco) dias, contados da

publicação do resultado proferido pela Comissão para eventual interposição de recurso. Sem mais assuntos a tratar, encerrou-se em 14 de agosto os trabalhos da Comissão de Seleção e designada a mim, Isabela Rahal, a elaboração desta ata, assinada pelos presentes.



Documento assinado eletronicamente por **SOFIA PUPPIN RONTANI, Conselheiro(a)**, em 14/08/2023, às 12:08, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **ISABELA RAHAL DE REZENDE PINTO, Analista Administrativo(a)**, em 14/08/2023, às 12:15, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **ELENA OLASZEK, Conselheiro(a)**, em 14/08/2023, às 12:20, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **AMANDA ROSIN DE OLIVEIRA, Conselheiro(a)**, em 14/08/2023, às 12:22, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **ANA PAULA PRETO RODRIGUES NEVES, Conselheiro(a)**, em 14/08/2023, às 12:25, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **RENATA ALVES SUNECA, Conselheiro(a)**, em 14/08/2023, às 12:25, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **CAMILA MORENO DE CAMARGO, Conselheiro(a)**, em 14/08/2023, às 14:00, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



A autenticidade do documento pode ser conferida no portal do SEI CAU, endereço [caubr.gov.br/seicau](http://caubr.gov.br/seicau), utilizando o código CRC **9438D6EF** e informando o identificador **0067371**.