



## ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE MÉRITO

### EDITAL DE BOAS PRÁTICAS: TRABALHOS DE CONCLUSÃO (TCC) DE CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO - PRÊMIO PROJETANDO O FUTURO CAU/SP 2023

<b>DATA:</b> 07/07/2023	<b>HORÁRIO:</b> 09h30 às 11h30
<b>LOCAL:</b> Sede do CAU/SP e Reunião virtual Microsoft Teams	
<b>CHAMAMENTO:</b> 001/2023	<b>CATEGORIA:</b> I - Projeto de Arquitetura da Paisagem
<b>PROCESSO ADMINISTRATIVO:</b> SEI 00179.00000310.2022-05	

MEMBROS DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE MÉRITO		
NOME	ALOCAÇÃO	PRESENTE
Danila Martins de Alencar Battaus	CAU/SP	SIM
Vera Lúcia Blat Migliorini	CAU/SP	NÃO
Aline Alves Anhesim	CAU/SP	SIM

Conforme DELIBERAÇÃO Nº 371/2023 – Comissão de Ensino e Formação (CEF CAU/SP), os membros do CAU/SP acima citados reuniram-se de forma híbrida na referida data, para deliberar a respeito do resultado da avaliação dos participantes do **Edital de Chamamento Público nº 001/2023, BOAS PRÁTICAS: TRABALHOS DE CONCLUSÃO (TCC CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO - PRÊMIO PROJETANDO O FUTURO CAU/SP 2023, do Processo Administrativo SEI nº 00179.00000310.2022-05.**

Destaque para a Conselheira Vera Lúcia Blat Migliorini que, justificadamente, não pôde comparecer na reunião híbrida elencada acima, mas estava ciente das suas obrigações e em contato com as demais conselheiras membras do comitê de avaliação ao longo do processo, não inviabilizando sua análise e sua respectiva qualidade.

Após decorrido o processo de avaliação às cegas pela comissão, segundo os critérios pré-determinados e dispostos no Edital, chegou-se ao registro das seguintes notas:

**TABELA I - Relação das Notas dos Trabalhos avaliados**

TRABALHO	PROJETO	NOTA
B1	Régia Ribeirinha - O Vogar da Arquitetura Amazonense	37,33
B2	Tamanduateí: Memórias, Identidades e Transformações	44,67

B3	Nos meandros do Chandless: desenvolvimento sustentável através da pesquisa e ecoturismo	30,00
B4	ENTRELINHAS: QUALIFICAÇÃO URBANA DO VAZIO EM INDUSTRIAL ALTINO E JAGUARÉ	46,00
B5	MOTIRÕ: Etnodesenvolvimento e Cultura na Aldeia Rio Silveira	46,33
B6	PARQUE QUEIXADAS: TERRITÓRIO EDUCADOR	47,00
B7	Paisagismo e o Desenvolvimento Pedagógico – Conceito e aplicações em grandes cidades	33,67
B8	Parque Tatuhyby- Projeto de Requalificação de Áreas Centrais	34,00
B13	A Cidade sobre o Rio Juquery: Arquitetura de Reconciliação entre a Civilização e o Habitat	33,67
B14	Parque Fluvial Tamanduateí	41,00
B16	Célula dcp SP   22 (Célula Arquitetônica: dispositivo cultural para a periferia de São Paulo)	40,33
B17	Projetar com a Paisagem: do transtorno à conformidade	40,00
B18	Parque Natural da Mata: o projeto da paisagem para a cidade de Bauru/SP	33,33
B19	Título: Plano Ribeirinho – Centro Comunitário Acajatuba	41,67
B21	Parque Olaria, renaturalização do córrego Olaria e Parque Urbano – IBIRÁ/SÃO PAULO	39,67
B22	Fronteiras urbanas: barreiras, limites, limiares	45,00
B23	Resistência: O Ato de ser Caiçara	42,67
B26	Requalificação da Área Portuária de Angra dos Reis	37,67
B27	Caminhar na Cidade: Um estudo sobre a requalificação e a conexão urbana do Parque Industrial da Mooca	44,33

Isto posto, ficam os seguintes trabalhos assim classificados, em ordem decrescente:

**TABELA II - Classificação em ordem decrescente dos trabalhos avaliados**

TRABALHO	Projeto	NOTA	APTO PARA RECEBER A MENÇÃO HONROSA
B6	PARQUE QUEIXADAS: TERRITÓRIO EDUCADOR	47,00	SIM
B5	MOTIRÕ: Etnodesenvolvimento e Cultura na Aldeia Rio Silveira	46,33	SIM
B4	ENTRELINHAS: QUALIFICAÇÃO URBANA DO VAZIO EM INDUSTRIAL ALTINO E JAGUARÉ	46,00	SIM
B22	Fronteiras urbanas: barreiras, limites, limiares	45,00	SIM
	Tamanduateí: Memórias,	41,67	SIM

B2	Identidades e Transformações	44,07	SIM
B27	Caminhar na Cidade: Um estudo sobre a requalificação e a conexão urbana do Parque Industrial da Mooca	44,33	NÃO
B23	Resistência: O Ato de ser Caiçara	42,67	NÃO
B19	Título: Plano Ribeirinho – Centro Comunitário Acajatuba	41,67	NÃO
B14	Parque Fluvial Tamandateí	41,00	NÃO
B16	Célula dcp SP   22 (Célula Arquitetônica: dispositivo cultural para a periferia de São Paulo)	40,33	NÃO
B17	Projetar com a Paisagem: do transtorno à conformidade	40,00	NÃO
B21	Parque Olaria, renaturalização do córrego Olaria e Parque Urbano – IBIRÁ/SÃO PAULO	39,67	NÃO
B26	Requalificação da Área Portuária de Angra dos Reis	37,67	NÃO
B1	Régia Ribeirinha - O Vogar da Arquitetura Amazonense	37,33	NÃO
B8	Parque Tatuhiby- Projeto de Requalificação de Áreas Centrais	34,00	NÃO
B7	Paisagismo e o Desenvolvimento Pedagógico – Conceito e aplicações em grandes cidades	33,67	NÃO
B13	A Cidade sobre o Rio Juquery: Arquitetura de Reconciliação entre a Civilização e o Habitat	33,67	NÃO
B18	Parque Natural da Mata: o projeto da paisagem para a cidade de Bauru/SP	33,33	NÃO
B3	Nos meandros do Chandless: desenvolvimento sustentável através da pesquisa e ecoturismo	30,00	NÃO

Conforme exposto no edital, no item 7.1, “serão premiados com menção honrosa até cinco trabalhos mais bem pontuados por categoria, considerando aqueles com pontuação superior ou igual a 70%”, conforme critérios e indicadores constantes no ANEXO II”, em evento a ser confirmado posteriormente.

Em relação aos destaques previstos no edital, a comissão identificou os seguintes trabalhos nos “Destaques em Equidade e Diversidade”:

**TABELA III - Destaques em Equidade e Diversidade**

TRABALHO	PROJETO	TIPO DE DESTAQUE
B1	Régia Ribeirinha - O Vogar da Arquitetura Amazonense	SIM
B3	MOTIRÕ: Etnodesenvolvimento e Cultura na Aldeia	SIM

DJ	Rio Silveira	SIVI
B16	Célula dcp SP   22 (Célula Arquitetônica: dispositivo cultural para a periferia de São Paulo)	SIM
B19	Título: Plano Ribeirinho – Centro Comunitário Acajatuba	SIM
B23	Resistência: O Ato de ser Caiçara	SIM

**Observações:**

- A Conselheira Aline Alves Anhesim se declarou no processo impedida de avaliar o trabalho ID B17, por não atender o item do edital 6.3.6 garantindo o princípio da isonomia e não ocasionando a análise de trabalhos por membros que exercem docência em Instituições de Ensino Superior dos trabalhos inscritos nas categorias. É importante ressaltar que, durante a elaboração desse trabalho, a conselheira atuou como docente do egresso. No entanto, esse impedimento não prejudicou a análise do trabalho nem comprometeu sua qualidade correspondente.

Portanto, estando a Comissão de Avaliação de Mérito em comum acordo e unanimidade perante os resultados, lavra-se a ata desta reunião, sendo devidamente assinada pelos seus participantes.



Documento assinado eletronicamente por **ALINE ALVES ANHESIM, Conselheiro(a)**, em 07/07/2023, às 11:47, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **DANILA MARTINS DE ALENCAR BATT AUS, Conselheiro(a)**, em 07/07/2023, às 11:47, conforme Decreto N° 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5° da Lei N° 14.063, de 23 de setembro de 2020.



A autenticidade do documento pode ser conferida no portal do SEI CAU, endereço [caubr.gov.br/seicau](http://caubr.gov.br/seicau), utilizando o código CRC **F197B1B5** e informando o identificador **0054277**.