



CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
COMISSÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO DO CAU/SP
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2019 – PROCESSO ADM. Nº022/2019
BOAS PRÁTICAS NO ENSINO E FORMAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

ATA

AValiação FINAL

1 Às 9h do dia 17 de outubro de 2019, nas dependências do CAU/SP, Rua Formosa, 367 – 23º andar,
2 Centro – São Paulo/SP reuniu-se a Comissão de Ensino e Formação do CAU/SP (Comissão de
3 Avaliação), com a presença dos seguintes membros: José Antonio Lanchoti, Flávio Marcondes, Fábio
4 Mariz Gonçalves, Marise Céspedes Tavolaro, Miguel Antônio Buzzar, Nelson Gonçalves de Lima
5 Junior, Vanessa Gayego Bello Figueiredo e a coordenadora técnica Érika Martins de Paula. Em pauta
6 da 21ª Reunião Ordinária da CEF CAU/SP estava a avaliação final dos 16 (dezesseis) trabalhos
7 apresentados em virtude do Edital de Chamamento Público nº003/2019 – Processo ADM nº 022/2019
8 – Boas Práticas no Ensino e Formação em Arquitetura e Urbanismo. Todos os trabalhos foram
9 habilitados para avaliação, por se tratar da primeira edição do Edital. Os trabalhos foram apreciados e
10 após discussão sobre os mesmos, a Comissão definiu: **1. Duvidando na cidade: uma experiência**
11 **pedagógica de leituras e apropriação do espaço urbano contemporâneo:** trabalho não
12 selecionado; **2. Fundamentos de Projeto:** Selecionado para menção honrosa; **3. PMDome:** trabalho
13 não selecionado; **4. O clássico em 3D:** trabalho não selecionado; **5. Cada Scketchbook uma leitura**
14 **urbana: trabalhando a subjetividade no ensino:** trabalho não selecionado; **6. Arquitetura Urbana**
15 **a partir da matriz pública proposta:** Selecionado para menção honrosa; **7. Projeto,**
16 **experimentação e tecnologia:** trabalho não selecionado; **8. Exposições de maquetes de edifícios**
17 **históricos das cidades do interior paulista:** trabalho não selecionado; **9. Leitura e documentação**
18 **de Patrimônio Arquitetônico:** trabalho não selecionado; **10. Sociedade e cidade:** trabalho não
19 selecionado; **11. Jogos para aprender Arquitetura:** Selecionado para menção honrosa; **12. Inovação**
20 **pedagógica para aprendizagem significativa através da associação da Análise de Perfil**
21 **Comportamental (APC) à Aprendizagem baseada em projetos (PBL):** Selecionado para menção
22 honrosa; **13. Detalhes construtivos em madeira - Bases para o projeto de edificações em madeira:**
23 Selecionado para menção honrosa; **14. A VIAGEM - Introdução às técnicas de leitura do espaço**
24 **urbano:** trabalho não selecionado; **15. Trabalho interdisciplinar entre as disciplinas de Modelos e**
25 **Maquetes e Fundamentos do Projeto Arquitetônico: desenvolvimento do processo projetual com**
26 **o apoio de modelos e maquetes físicas:** trabalho não selecionado; **16. Luminária de Papel - Projeto**
27 **do Objeto:** trabalho não selecionado. Sem mais assuntos a tratar, foi encerrada a pauta e encaminhado
28 o resultado para publicação no site do CAU/SP e designada a mim, Érika Martins de Paula, a
29 elaboração da presente ata.

30
31
32 José Antonio Lanchoti
33 Coordenador

34
35
36 Fábio Mariz Gonçalves
37 Suplente

38
39
40 Miguel Antônio Buzzar
41 Membro

42
43
44 Vanessa Gayego Bello Figueiredo
45 Membro

46
47
48 Érika Martins de Paula
Coordenadora Técnica -relatora

Flávio Marcondes
Coordenador Adjunto

Marise Céspedes Tavolaro
Suplente

Nelson Gonçalves de Lima Junior
Membro