



CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE SÃO PAULO
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2021
PROCESSO ADMINISTRATIVO 039/2021

Considerando o Edital de Chamamento Público 004/2021 – de Boas Práticas de Ensino e Formação nas modalidades 1) Ensino e Formação em Arquitetura e Urbanismo, 2) Extensão Universitária e 3) Trabalhos Finais de Graduação - TFG, e atendimento a seu cronograma (anexo VI), informamos que os seguintes trabalhos enviados foram habilitados, com ressalvas, conforme justificado abaixo:

ID	Título do Trabalho	Categoria	Apontamento	Status
A1	“Projetos em Rede. Os desafios do ensino a partir de assentamentos precários no Estado de São Paulo”	LOTE 01		ATENDEU COMPLETAMENTE
A2	“EMT - Projeto Integrador”	LOTE 01	5.2.2.Os docentes arquitetos (as) e urbanistas participantes têm obrigatoriedade de inscrição e regularidade financeira perante o Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo- CAU/SP; e não podem ter sofrido, nos últimos 5 (cinco) anos, sanção disciplinar prevista no Código de Ética e Disciplina para arquitetos e urbanistas do CAU.	NÃO ATENDEU – um dos docentes responsáveis possui anuidades pendentes;
A3	“Projeto de Arquitetura Patrimonial - Concurso Boulevard Calçadão”	LOTE 01	5.2.2.Os docentes arquitetos (as) e urbanistas participantes têm obrigatoriedade de inscrição e regularidade financeira perante o Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo- CAU/SP; e não podem ter sofrido, nos últimos 5 (cinco) anos, sanção disciplinar prevista no Código de Ética e Disciplina para arquitetos e urbanistas do CAU.	NÃO ATENDEU – um dos docentes responsáveis possui anuidades pendentes;
A4	“Uma experiência transversal de ensino”	LOTE 01		ATENDEU COMPLETAMENTE



A5	“Seminários de Conforto Ambiental”	LOTE 01	SOLICITADO PAINEL FORMATO A0 Item do Edital 4.3 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
A6	“A Projeção Mapeada como Instrumento de Apoio ao Ensino de Arquitetura e Urbanismo”	LOTE 01	SOLICITADO PAINEL FORMATO A0 Item do Edital 4.3 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE

B1	“Projeto Nova Kantuta: práticas interdisciplinares e participativas no escritório modelo”	LOTE 02	SOLICITADO PAINEL FORMATO A0 Item do Edital 5.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
B2	“EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA COMUNIDADE DO MOINHO”	LOTE 02		ATENDEU COMPLETAMENTE
B3	“Novo Bairro para Lagarto-SE. A extensão como lugar para refletir e propor a cidade pós-pandemia: policêntrica, inclusiva e integrada ao meio ambiente”	LOTE 02		ATENDEU COMPLETAMENTE
B4	“A EXPERIÊNCIA DE EXTENSÃO NOS ESCRITÓRIOS MODELO: UM RELATO DE CASO”	LOTE 02		ATENDEU COMPLETAMENTE
B5	“Cartilha da Cidade”	LOTE 02		ATENDEU COMPLETAMENTE
B6	“Requalificação de espaços públicos e manejo de águas pluviais: Projeto de extensão universitária para a Av. José Maria Whitaker (Extensão Universitária)”	LOTE 02	SOLICITADO PAINEL FORMATO A0 Item do Edital 5.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE

C1	“Parque Várzea do Palácio”	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA	v.i Os TFG devem ter sido orientados por docentes arquitetos(as) e urbanistas com inscrição ativa, regularidade financeira perante o Conselho de Arquitetura e Urbanismo; e não podem ter sofrido, nos últimos 5 (cinco) anos, sanção disciplinar prevista no Código de Ética e Disciplina para arquitetos e urbanistas do CAU.	NÃO ATENDE – um dos docentes responsáveis envolvidos possui anuidades pendentes;
	“Parque Urbano Ecológico: Uma Requalificação Urbana”			NÃO ATENDE – um dos docentes responsáveis envolvidos possui anuidades pendentes;



	“Biblioteca Paulo Freire: um convite a permanência”			NÃO ATENDE – um dos docentes responsáveis envolvidos possui anuidades pendentes;
C2	“A utilização de polos culturais como sistema de intervenção urbana no centro de São Paulo”	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
	“Parque Várzea do Tietê - Núcleo Companhia Nitroquímica Brasileira”		SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
	“Intervenção em Patrimônio - Vila Maria Zélia”		SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
C3	“Memória e Território Negro: o Museu Memorial da Luta Pela Abolição, junto ao mapeamento de territórios negros, para ressignificação da história negra no Centro da Cidade de São Paulo (1550-1888)”	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA		ATENDEU COMPLETAMENTE
	“Nomear a cidade no feminino: uma experiência de planejamento urbano sob a perspectiva de gênero em São Paulo”			ATENDEU COMPLETAMENTE
	“Águas Metropolitanas: o Eixo do Cabuçu de Cima e a Transposição de Fronteiras”			ATENDEU COMPLETAMENTE
C4	“Encaixes de Madeira como Método Construtivo”	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
	“Processo de democratização do espaço urbano A quadra como meio de ressignificação dos bairros jardins”		SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
	“Ver(a)Cidade: Leituras e propostas para a transformação da paisagem urbana no centro da cidade de São Paulo”		SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
C5	“Um Olhar para o Roteiro do Pescador_Requalificação Urbana”	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA	LOTE 03 – Trabalho Final de Graduação – TFG: trabalhos finais de graduação desenvolvidos por discentes de arquitetura e urbanismo graduados durante o ano de 2020;	NÃO ATENDE - discente concluiu a graduação em 2021;



C6	"Multifuncionalidade na articulação urbana"	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA		ATENDEU COMPLETAMENTE
	"Multifuncionalidade como vetor para intervenção e reciclagem de vazios urbanos"			ATENDEU COMPLETAMENTE
	"Caminhos urbanos: Memória industrial na transposição de barreiras"			ATENDEU COMPLETAMENTE
C7	"Projeto de escola técnica em Sorocaba: Arquitetura como ferramenta educacional"	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA	v.i Os TFG devem ter sido orientados por docentes arquitetos(as) e urbanistas com inscrição ativa, regularidade financeira perante o Conselho de Arquitetura e Urbanismo; e não podem ter sofrido, nos últimos 5 (cinco) anos, sanção disciplinar prevista no Código de Ética e Disciplina para arquitetos e urbanistas do CAU.	NÃO ATENDE - um docente está com o registro interrompido; existe identificação no resumo; Foi solicitado por e-mail que esse trabalho seja retirado do Edital.
C8	"Aqui e Ali – Um Ensaio Projetual Sobre Inclusão em Itajobi"	LOTE 03 CONJUNTO DA OBRA		ATENDEU COMPLETAMENTE
	"Um ensaio sobre a cidade: viver em tempos paralelos"			ATENDEU COMPLETAMENTE
	"O meio rural como identidade: uma busca fenomenológica"			ATENDEU COMPLETAMENTE

D1	"Os fragmentos da história e a persistência da existência"	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D2	"A Morada do Estudante"	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D3	"Frestas que ecoam: a produção cultural como instrumento de luta em Heliópolis."	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D4	"Sem Referência Não Somos Nada – Mobiliário Urbano e Requalificação"	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D5	"Urbanidade em Manaus"	LOTE 03 DESTAQUE TFG	LOTE 03 – Trabalho Final de Graduação – TFG: trabalhos finais de graduação desenvolvidos por discentes de arquitetura e urbanismo	NÃO ATENDE - discente concluiu a graduação em 2021;



			graduados durante o ano de 2020;	
D6	“Parque Alvareguinha: o espaço público como elemento de recuperação ambiental na sub-bacia Billings em São Bernardo do Campo, São Paulo.”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D7	“Arquitetura Comercial e Colaborativa: A forma como instrumento de uma nova tradição.”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	v.i Os TFG devem ter sido orientados por docentes arquitetos(as) e urbanistas com inscrição ativa, regularidade financeira perante o Conselho de Arquitetura e Urbanismo; e não podem ter sofrido, nos últimos 5 (cinco) anos, sanção disciplinar prevista no Código de Ética e Disciplina para arquitetos e urbanistas do CAU.	ATENDEU PARCIALMENTE - O docente responsável está com a anuidade de 2021 pendente de pagamento.
D8	“EDIFÍCIO INTEGRADOR DO ESPAÇO URBANO”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D9	“EDIFÍCIO MULTIFUNCIONAL”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D10	“Edifício Híbrido”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D11	“A questão da mobilidade no planejamento da Região Metropolitana do Vale do Paraíba e Litoral Norte (RMVPLN).”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE – INICIOU O PROCESSO DE REGULARIZAÇÃO
D12	“Prefeitura de Catilho – Sustentabilidade no Poder Público”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D13	“Do regional ao local. A dimensão dos problemas metropolitanos na condução de hipóteses projetuais.”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D14	“Laboratório Performático”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	5.4 VI - Os TFG devem ter sido orientados por docentes arquitetos(as) e urbanistas com inscrição ativa, regularidade financeira perante o Conselho de Arquitetura e Urbanismo; e não podem ter sofrido, nos últimos 5 (cinco) anos, sanção disciplinar prevista no Código de Ética e Disciplina para arquitetos e urbanistas do CAU.	ATENDEU PARCIALMENTE - O docente responsável está com a anuidade de 2021 pendente de pagamento.



D15	“Do cotidiano ao evento: expressões culturais do Bixiga”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D16	“Neuroarquitetura em espaços destinados à recuperação de pessoas com depressão e ansiedade”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D17	“Centro Comunitário em Ribeirão Preto – SP”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D18	“Jardim de Infância”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D19	“Centro de Cidadania e Cultura da Mulher”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D20	“Centro de Cultura e Lazer”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D21	“Plano de Preservação da Paisagem Cultural Jaraguá Guarani”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D22	“Espaço permanecer- uma proposta de centro dia para terceira idade”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D23	“Abrigo Emergencial Temporário”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D24	“Gioteca: a fábrica de leitura”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D25	“Centro de Apoio Oncológico”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D26	“Centro Cultural e Revitalização da Orla Marítima de Iguape – SP”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D27	“Requalificação Socioespacial nos Centros Históricos das grandes cidades através da multiplicidade de usos. (Complexo Multifuncional – Coworking, Cultura e Habitação)”	LOTE 03 DESTAQUE TFG		ATENDEU COMPLETAMENTE
D28	“O vazio do terreno: espaço perdido-simbólico”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE
D29	“Da decadência à ascensão: reabilitação da estação da Vila Ferroviária”	LOTE 03 DESTAQUE TFG	SOLICITADO AS 03 IMAGENS Item do Edital 6.2 – Anexo V	ATENDEU COMPLETAMENTE



Conforme disposto no Cronograma Previsto – Anexo VI, após o julgamento dos recursos será publicada a Habilitação Final, que dará início a avaliação dos trabalhos pelo Comitê de Julgamento.

Considerando que a Comissão de Habilitação deliberou que na categoria Lote 03 TFG - Conjunto da Obra caso um (01) dos três (03) trabalhos inscritos fosse inabilitado, os outros trabalhos serão designados para a categoria Lote 03 - TFG: Destaque TFG e terão sua avaliação realizada de forma individual.

Considerando que a Comissão de Habilitação deliberou que os itens do Anexo V: Dados da Instituição de Ensino Superior com anuência e Documentos que comprovem o atendimento aos itens deste Anexo V do presente edital (pode ser enviado em forma de relatório) - fossem suprimidos por oportunidade e conveniência, uma vez que o prazo de atendimento se encontra dentro do recesso das Instituições de Ensino Superior.

São Paulo, 03 de janeiro de 2022

ARQ. URB. VELTA MARIA KRAUKLIS DE OLIVEIRA

Presidente da Comissão de Habilitação do Edital de Boas Práticas de Ensino e Formação do CAU/SP