



SÚMULA DA 20ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA CPC-CAU/SP

DATA	14/11/2019	HORÁRIO	9:00h às 17h
LOCAL	Sede do CAU/SP – São Paulo/SP		

Verificação de Quórum

Membros presentes		
PARTICIPANTES	Maria Rita Silveira de Paula Amoroso	Coordenadora
	Vanessa Gayego Bello Figueiredo	Coordenadora Adjunta
	Carlos Alberto Palladini Filho	Membro
	Cássia Regina Carvalho de Magaldi	Membro
	Dilene Zapparoli	Membro

ASSESSORIA	André Nascimento Prestes Medeiros	Coordenador Técnico
-------------------	-----------------------------------	---------------------

AUSÊNCIAS JUSTIFICADAS

Conselheiro (a)	Cássia Regina Carvalho de Magaldi	Membro
	Leila Regina Diegoli	Suplente

Leitura da Súmula da 19ª Reunião Extraordinária da CPC – CAU/SP

Encaminhamento Aprovar. (Próxima Reunião Ordinária).

ORDEM DO DIA

1 **Solicitação da Coordenadoria de Parcerias do CAU/SP à CPC-CAU/SP, ref. manifestação de parecer técnico sobre o Termo de Cooperação entre ICOMOS e CAU/SP (Processo Administrativo n.º 64/2019).**

Fonte CPC – CAU/SP

Relator Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso e Coordenadora Adjunta Vanessa Gayego Bello Figueiredo.

Encaminhamento A Coordenadora de Parcerias do CAU/SP, Sra. Sandra Oliveira apresentou aos membros da Comissão, a necessidade de justificativas a serem elaboradas nos Processos Administrativos de Parceria entre as entidades ICOMOS e CAU/SP, e TICCHI e CAU/SP, conforme exigências apontadas pela Assessoria Jurídica do CAU/SP. Portanto ficou acordado entre a Coordenadora e a CPC, a elaboração do parecer técnico para continuidade do processo.

2 **Solicitação da Presidência do CAU/SP à Comissão CPC, ref. manifestação de parecer técnico sobre o valor cultural do Edifício XI de Novembro.**

Fonte CPC – CAU/SP

Relator Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso e Coordenadora Adjunta Vanessa Gayego Bello Figueiredo.



Encaminhamento A Comissão CPC, tomou ciência do relato elaborado pela Conselheira Cássia Regina Carvalho de Magaldi, sendo aprovado o documento, conforme Deliberação n.º 42/2019.

3 **Seminário Paulista sobre Ensino e Formação em parceria com a Comissão de Ensino e Formação do CAU/SP (CEF-CAU/SP).**

Fonte CPC – CAU/SP

Relator Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso e Coordenadora Adjunta Vanessa Gayego Bello Figueiredo.

Encaminhamento A Coord. Ajunta Vanessa Gayego, apresentou aos membros a proposta de Questionário para ser enviado aos Coordenadores dos Cursos de Arquitetura e Urbanismo, sendo apresentado na última reunião da Comissão de Ensino e Formação (CEF). Neste sentido, foi elaborado um documento com o histórico desta ação, em virtude dos questionamentos apresentados pelos membros da Comissão de Ensino e Formação (CEF-CAU/SP). A Comissão tomou ciência aprovando o documento, conforme Deliberação n.º41/2019 da CPC.

Formalização dos documentos para subsídio ao Termo de Referência na Contratação de empresa especializada (Gráfica).

Publicação do Livro: Série Arquitetura e Patrimônio Paulista –

**Participação dos Técnicos das Entidades abaixo:
PATRIMÔNIO MODERNO**

4 **Volume III– Patrimônio Moderno Paulista I
Volume VIII – Patrimônio Moderno Paulista II**

Maria Rita S. de Paula Amoroso (CAU/SP)

Carlos Alberto Palladini e Cássia Magaldi (CAU/SP)

Fernando Vasquez (Docomomo) Representante: Mirthes Baffi

Horário previsto: 10 horas

Fonte CPC – CAU/SP

Relator Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso e Coordenadora Adjunta Vanessa Gayego Bello Figueiredo.

A Entidade Docomomo, representado pela Sra. Mirthes Baffi apresentou uma pré-lista do *VIII Volume da Série: Patrimônio Moderno Paulista II*.

Encaminhamento A Comissão CPC definiu que os bens tombados pelo Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico (CONDEPHAAT), serão de autoria da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico/Secretaria da Cultura. A representante Mirthes Baffi do Docomomo, ficou de identificar os



autores das demais obras e a CPC-CAU prospectar os autores para as obras faltantes.

Neste sentido o prazo acordado para entrega do conteúdo para o *VIII Volume da Série: Patrimônio Moderno Paulista II*. está previsto para o dia 15 de Março de 2020.

5	PATRIMÔNIO URBANO E PAISAGÍSTICO Volume VI – Patrimônio Urbano e Arquitetura Paisagística Paulista <ul style="list-style-type: none">• Maria Rita S. de Paula Amoroso (CAU/SP)• Vanessa Bello Figueiredo, (CAU/SP)• Luciana Shenk e André Graziano (ABAP)• Alberto Fernando Candido (UPPH)• Raquel Schenkman (DPH/SP) Horário previsto: 13:30 horas
	Fonte CPC – CAU/SP Relator Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso e Coordenadora Adjunta Vanessa Gayego Bello Figueiredo.
Encaminhamento	A Comissão CPC, apresentou aos convidados Sr. André Graziano, Sra. Luciana Schenk e Sr. Alberto Candido sobre a temática do <i>Livro: Patrimônio Urbano e Paisagístico</i> , colocando a conversa já iniciada anteriormente com a Sra. Raquel Schenkman, Diretora atual do Departamento de Patrimônio Histórico (D.P.H.), na última reunião com a CPC. Neste sentido, foram apresentados os principais núcleos urbanos selecionados pelo D.P.H. e foi sugerido pela Sra. Luciana Schenk, a mudança da nomenclatura deste volume de: <i>Patrimônio Urbano e Paisagístico</i> para <i>Patrimônio Urbano e da Paisagem Paulista</i> , sendo alterado e aceito pela Comissão, conforme Deliberação n.º 43/2019 da CPC-CAU/SP e documento anexado a esta Súmula.
6	PATRIMÔNIO ECLÉTICO Volume V – Patrimônio Eclético Paulista <ul style="list-style-type: none">• Maria Rita S. de Paula Amoroso (CAU/SP)• Dilene Zapparoli e Cássia Magaldi (CAU/SP)• Marcos Tognon (ICOMOS) Horário previsto: 15:00 horas
	Fonte CPC – CAU/SP Relator Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso e Coordenadora Adjunta Vanessa Gayego Bello Figueiredo.
Encaminhamento	Em virtude da indisponibilidade de comparecimento do Sr. Marcos Tognon, este item será tratado na próxima reunião.



1	5 Bienal de Arquitetura e Urbanismo e Restauração (BRAU 5 – CICOP.NET)
Fonte	CPC – CAU/SP
Relator	Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso. A coord. Maria Rita Amoroso apresenta aos membros da CPC, a proposta de exposição e divulgação da 5 Bienal de Arquitetura e Urbanismo e Restauração, (BRAU 5 – CICOP.NET) iniciando na Cecília - Itália Início da exposição: 15 a 30 de outubro de 2020 (Itália), com extensão para os continentes: Ásia, América e Europa. Neste sentido a Comissão, pretende elaborar uma programação com o tema proposto pela Bienal, conforme segue abaixo: Brasil – Tema: A produção Arquitetônica dos Emigrante Italiano e de seus descendentes nas terras brasileiras – Conhecimento, restauro e conservação. (Previsão em 05 e 06 de novembro – Abertura, mesas e inauguração da exposição. 07 e 08 – Roteiro de Visitação, exposição até dia 22 de novembro). Todos os membros da Comissão estarão envolvidos neste trabalho, sendo proposto o detalhamento desta exposição, nas próximas reuniões ordinárias.
Encaminhamento	
2	Termo de Cooperação entre o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN/SP) e o Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo (CAU/SP).
Fonte	CPC – CAU/SP
Relator	Coordenadora Maria Rita Silveira de Paula Amoroso e Coordenadora Adjunta Vanessa Gayego Bello Figueiredo. A Comissão CPC, apresentou ao convidado Superintendente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN/SP), Sr. Ronaldo Cunha Ruiz, sobre o projeto da Série: Arquitetura e Patrimônio Paulista, conforme acordado na última reunião.
Encaminhamento	Neste sentido ficou acordado, que a Coord. Sandra Oliveira encaminharia a lista de documentos para iniciarmos com o termo de cooperação com o IPHAN.

MARIA RITA SILVEIRA DE PAULA
AMOROSO
Suplente


VANESSA GAYEGO BELLO
FIGUEIREDO
Coordenadora Adjunta



CARLOS ALBERTO PALLADINI FILHO
Membro

**ANDRÉ NASCIMENTO PRESTES
MEDEIROS**
Assessor da CPC-CAU/SP

DILENE ZAPAROLI
Membro