



## SÚMULA DA 21ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA CPC - CAU/SP

<b>DATA</b>	<b>08/11/2022</b>	<b>HORÁRIO</b>	08h30 às 12h30
<b>LOCAL</b>	Sede do CAU/SP e MS Teams		

<b>Membros presentes</b>		
<b>PARTICIPANTES</b>	Vanessa Gayego Bello Figueiredo	Coordenadora
	Flavia Taliberti Peretto	Coordenadora Adjunta
	Bruna Beatriz Nascimento Fregonezi	Membro
	Cassia Regina Carvalho de Magaldi	Membro
	Jose Marcelo Guedes	Membro
	Jose Renato Soibelman Melhem	Membro
	Maria Alice Gaiotto	Membro
	Maira de Camargo Barros	Suplente
	Tatiana de Souza Gaspar	Suplente

<b>ASSESSORIA</b>	André Ferreira de Magalhães
-------------------	-----------------------------

<b>Ausências justificadas</b>	
<b>Conselheiros (as)</b>	Ana Lucia Cerávolo
	Debora Tognozzi Lopes
	Poliana Risso Silva Ueda

### **Aprovação da Súmula da 20ª Reunião Ordinária**

<b>Encaminhamento</b>	Aprovada por unanimidade. Encaminhar para publicação no Portal da Transparência.
-----------------------	--

### **Comunicação**

<b>Responsável</b>	Maria Alice Gaiotto
<b>Comunicado</b>	Informou que participou de uma reunião na Curia Metropolitana de Piracicaba no dia 27/10/2022, informando que seria realizada uma conservação preventiva na Capela da fazenda de Monte Alegre, tombada pelo patrimônio histórico. Questionou se havia representação do CAU/SP, o que seria verificado pelo grupo posteriormente.

<b>Responsável</b>	Bruna Beatriz Nascimento Fregonezi
<b>Comunicado</b>	Por ser representante do CAU/SP no Conselho de São Bernardo do Campo, foi solicitado que representasse o COMPAC no Plano Municipal de Cultura de São Bernardo, sugerindo que seja estruturado um fluxo de processos dentro do Conselho. Foi solicitado que o CAU auxilie numa forma de capacitação sobre projeto de restauro.



## ORDEM DO DIA

<b>EXTRA PAUTA 2</b>	<b>Apresentação PAT Cultural em São Roque</b>
<b>Fonte</b>	CPC-CAU/SP
<b>Relatoria</b>	Conselheira Vanessa Bello
<b>Encaminhamento</b>	<p>A Conselheira Vanessa Bello iniciou descrevendo o projeto. Ficou muito satisfeita com a execução do projeto.</p> <p>Foi solicitado o envio das imagens da execução do projeto para publicação nas mídias do CAU/SP.</p> <p>Foi sugerido também a criação de uma mesa com exposição dos projetos de PAT Cultural no Congresso de Arquitetura, a ser realizado no ano de 2023.</p>
<b>EXTRA PAUTA 1</b>	<b>Definição do Calendário de Reuniões para o ano de 2023</b>
<b>Fonte</b>	CPC-CAU/SP
<b>Relatoria</b>	Conselheira Vanessa Bello
<b>Encaminhamento</b>	<p>A Conselheira Vanessa Bello iniciou sugerindo manter as reuniões da comissão fixas na segunda terça-feira de cada mês, o que foi acordado pelos membros presentes.</p> <p>No caso do mês de novembro, a Conselheira Maria Alice questionou o dia 14, devido ao feriado no dia seguinte, prejudicando a locomoção dos membros ao Conselho para participar. Após a Conselheira Vanessa Bello informar que outra data no mês conflitaria com demais reuniões, a data do dia 14/11 foi mantida.</p> <p>A Deliberação 031-2022/2022 foi emitida com o calendário definido das reuniões para aprovação.</p>
<b>1</b>	<b>Manual 02 - Orientação ao Restauro e Conservação</b>
<b>Fonte</b>	CPC-CAU/SP
<b>Relatoria</b>	Conselheiras Tatiana Gaspar, Cassia Magaldi
<b>Encaminhamento</b>	<p>A Conselheira Tatiana Gaspar iniciou informando que recebeu o manual revisado na semana anterior e ressaltou que ainda havia algumas correções a ser efetuadas.</p> <p>A Conselheira Vanessa Bello questionou o título do manual</p> <p>A Conselheira Maíra Barros questionou sobre o ISBN, sendo que a Comunicação informou que o CAU providenciará o serviço.</p> <p>A Conselheira Vanessa Bello ressaltou que será possível realizar a Live de lançamento no dia 28/11/2022, devido ao trabalho de revisão do manual. Ficou pré-agendada a data de 06/02/2023 para realização do evento.</p> <p>A Conselheira Maíra Barros sugeriu revisões pontuais no manual 01, visto que serão impressos novos exemplares.</p>
<b>2</b>	<b>Evento 2023 Congresso Arquitetura, Contribuições do Patrimônio Cultural e CPC</b>
<b>Fonte</b>	CPC-CAU/SP
<b>Relatoria</b>	Conselheira Vanessa Bello
<b>Encaminhamento</b>	<p>A Conselheira Vanessa Bello iniciou informando que na última reunião de coordenadores que participou, foi sugerido que fosse realizado um evento unificado entre as comissões, visando mais aderência e redução de custos ao Conselho.</p>



Sugeriu que os membros da comissão pensassem em temas voltados à Comissão para incluir na programação do evento.

A Conselheira Bruna Fregonezi levantou a questão de planejar o evento buscando vincular os temas propostos para não ficar um evento desconexo.

A Conselheira Maíra sugeriu prever um debate entre os participantes do evento. Foram definidas as diretrizes iniciais da CPC para o Congresso:

#### Mesas e Debates

-Mesa 1 – Projetos do PAT Cultural

-Mesa 2 – Patrimônio Cultural e Tecnologias

-Mesa 3 – O Projeto e a Prática do Restauro e Conservação Lançamento do Manual 02 – Orientação Profissional “O Arquiteto e Urbanista e o Patrimônio Cultural”

#### Oficina

- Sábado (10:00 às 16:00): Atividade de campo: “O Canteiro de obra de restauro e conservação do Patrimônio Cultural”

#### Exposições

- Projetos fomentados pelo CAU/SP (PAT Cultural, Acervo e Memória, ATHIS e Patrimônio)

- Premiados no Boas Práticas

A Conselheira Maria Alice sugeriu a realização de pré eventos para reunir materiais para o congresso. Sugeriu também ampliar a participação da comissão nas Jornadas de Patrimônio da Capital e do Interior.

<b>3</b>	<b>Preparação Reunião com Gerentes</b>
<b>Fonte</b>	CPC-CAU/SP
<b>Relatoria</b>	Conselheira Vanessa Bello
<b>Encaminhamento</b>	Os membros da comissão discutiram e alinharam o formato que será apresentado com instruções para distribuição dos Manuais 01 e 02.

**André Ferreira de Magalhães**  
Assistente Administrativo