



CAU/SP

Conselho de Arquitetura
e Urbanismo de São Paulo

rosin | 2022

Chamada aberta de trabalhos para a Revista Móbile n° 24

democracia

justiça espacial, direitos e participação na cidade em disputa

Democracia: justiça espacial, direitos e participação na cidade em disputa

1. Perfil editorial

A Móbile é a revista do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo - CAU/SP, editada desde 2014. Tem como objetivos principais a valorização e a divulgação do vasto e múltiplo campo profissional da Arquitetura e Urbanismo, abordando a diversidade do perfil de atuação da arquiteta e do arquiteto nos dias de hoje, assim como, informar e difundir temas relativos à atuação do CAU junto à sociedade.

Na Revista Móbile, queremos dar visibilidade a experiências, iniciativas, projetos, pesquisas e debates que permitam compreender diferentes contextos da atuação da arquiteta e do arquiteto e urbanista nos desafios que a sociedade nos impõe.

2. Tema da edição nº24

Na 24ª edição, a Revista Móbile convida arquitetas e arquitetos urbanistas, e profissionais das áreas afins para contribuir com a apresentação de trabalhos desenvolvidos em linguagem textual e/ou visual, que contemplem os debates, fazeres, aprendizagens e os desafios em resposta ao tema **“Democracia: justiça espacial, direitos e participação na cidade em disputa”**.

A escolha do tema veio ao encontro da nossa necessidade de compreender e dialogar sobre o atual momento de aprofundamento de crises ambientais, culturais, políticas e sociais que afetam a produção de nossas cidades e a vida da sociedade. Essa reflexão se faz necessária em meio ao período de eleições, e, portanto, momento oportuno para debatermos propostas e ações sobre os projetos de país, cidade e sociedade que queremos.

O tema escolhido também foi inspirado pela publicação da “Carta-aberta aos(às) candidatos(as) nas eleições de 2022 - manifesto das entidades e do Conselho de Arquitetura e Urbanismo em defesa da sociedade”, que pode ser encontrada [aqui](#)¹, e que reafirma o compromisso da Arquitetura e do Urbanismo com a inclusão e o desenvolvimento socio territorial, propondo ações para os futuros governantes.

O aprofundamento das desigualdades, da segregação socioespacial, o agravamento das condições climáticas, das tragédias sociais, ambientais e urbanas, tem trazido à tona as insurgências, que se radicam na indignação diante das injustiças. Em meio ao caos, às ausências e às ameaças de perda, a sociedade tem levantado bandeiras como a defesa da preservação do patrimônio ambiental e cultural, dos direitos fundamentais e da democratização dos espaços, se expressando e mobilizando

¹ Acesse: https://www.caubr.gov.br/wp-content/uploads/2022/03/CARTA_AOS_CANDIDATOS_2022_CEAU_CAU-BR.pdf

uma resistência coletiva que coloca em pauta os significados de cidade, a disputa pelos destinos da política urbana e o desenho dos espaços.

O tema **“Democracia: justiça espacial, direitos e participação na cidade em disputa”** nos coloca diante de um leque amplo de questões sobre os direitos, a cidade e as necessidades sociais, um campo de debate que coloca o profissional de arquitetura e urbanismo como importante agente de transformação social nas suas diversas áreas de atuação. Os debates sobre justiça espacial, territorial e os direitos à cidade, nos trazem assuntos como legislação urbana, participação, representação, moradia, mobilidade, acessibilidade, cultura, patrimônio e memória, temas que ressurgem e se aprofundam nos mais diferentes discursos sobre a condição urbana atual e vem redesenhando as políticas públicas e os projetos de arquitetura e urbanismo.

Dialogar sobre os direitos constitucionais, os direitos políticos, econômicos, ambientais e culturais, assim como, estudar e defender o direito urbanístico, o direito à arquitetura e o direito ao patrimônio ambiental e cultural, nos levam a uma maior compreensão da realidade e das forças que reproduzem as desigualdades e a perda desses mesmos direitos, nos provocando diariamente a refletir sobre o nosso papel social, nossa responsabilidade e a importância da nossa atuação profissional na construção de uma cidade e de uma sociedade mais justa, inclusiva e democrática.

3. Palavras-chave

arquitetura e urbanismo • democracia • direito à cidade • legislação urbana • plano diretor • estatuto da cidade • constituição • justiça espacial • racismo espacial • território • política urbana • planejamento urbano e territorial • políticas públicas • plano diretor participativo • orçamento participativo • estatuto da cidade • especulação imobiliária • constituição • política social • direito urbanístico • mobilidade urbana • função social • participação social • participação popular • representação • conselhos • direitos sociais • gestão democrática • gestão participativa • inclusão • igualdade • diversidade • preservação ambiental • requalificação • espaço público • patrimônio ambiental • patrimônio cultural • direito à memória • povos tradicionais • movimentos sociais • ações afirmativas • ações comunitárias • arquitetura pública • arquitetura da paisagem • infraestrutura • transporte público • sustentabilidade • desenho universal • educação • ensino superior • formação em arquitetura e urbanismo

4. Submissão e seleção dos trabalhos.

Em resposta à chamada temática **“Democracia: justiça espacial, direitos e participação na cidade em disputa”** da Revista Móbile nº 24 receberemos trabalhos desenvolvidos em linguagem textual e/ou visual que serão selecionados para publicação na revista impressa e digital.

Os trabalhos enviados serão selecionados em etapas de acordo com o definido no **Projeto Editorial da Revista Móbile**² onde serão considerados os critérios de atendimento aos parâmetros da

² Acesse: https://transparencia.causp.gov.br/wp-content/uploads/Politica-Editorial-Revista-Mobile_2022.pdf

Chamada Aberta, a pertinência ao tema da edição, a qualidade do conteúdo e a linha editorial da edição.

A seleção e a publicação dos trabalhos estão sujeitas à aprovação do Conselho Editorial e do Comitê Executivo da Revista Móbile, sendo submetidos à avaliação às cegas por pareceristas ad hoc durante esse processo.

Ao submeter o trabalho, automaticamente, o autor autoriza o CAU/SP a publicá-lo na Revista Móbile impressa e digital, bem como divulgá-los nos meios que o Conselho considerar convenientes.

A seguir, apresentamos os parâmetros para submissão dos trabalhos.

4.1. Trabalhos textuais

- Deverá ser enviado arquivo .doc ou .docx, contendo: título, quando necessário o subtítulo, autoria, minibiografia, conteúdo do artigo, legenda de imagens, citações e referências.
- Todo o arquivo deve ser contabilizado em até 7 (sete) mil caracteres com espaços.
- Os textos deverão ser enviados em formato padrão A4, escritos em fonte Calibri, tamanho 11, espaçamento entre linhas de 1,5 e alinhamento justificado.
- **Negritos** deverão ser usados para título e subtítulos, quando houver. O uso de *itálico* se dá somente para estrangeirismos. Formatação sublinhada não se aplica.
- Referências que foram citadas no artigo deverão ser apresentadas ao final do texto, seguindo as normas da ABNT;
- Recomenda-se que a minibiografia dos autores usufrua de no máximo 50 palavras e contenha o nome por extenso do(s) autor(es) acompanhado de formação acadêmica, vínculo institucional se houver e área de pesquisa/atução. Poderá ser inserido também um link para endereço eletrônico (site, blog) ou perfil profissional.
- Serão aceitas até 5 (cinco) imagens para cada artigo, que poderão ser escolhidas a critério do(a) editor(a). Estas deverão ter a extensão .jpg .png ou .tif, com tamanho mínimo no lado maior de 1280 pixels e com resolução mínima de 300 dpi. Fundamental conter legendas que acompanhem a numeração e contenha, obrigatoriamente, informações sobre fonte e crédito das imagens.
- Pelo menos uma (1) imagem deverá ser enviada, para a ilustração do trabalho. Estas devem estar no corpo do texto e também ser enviadas separadamente, para não perder a qualidade.
- Não utilizaremos arquivos .pdf.

4.2. Trabalhos visuais

- Serão considerados trabalhos visuais aptos para o processo de seleção: fotografias, desenhos, colagens, charges e ilustrações.
- As imagens enviadas deverão ter a extensão .jpg .png ou .tif, com tamanho mínimo no lado maior de 1280 pixels e com resolução mínima de 300 dpi. Poderão ser solicitadas imagens em maior resolução para a publicação.
- Os arquivos originais devem ser enviados sem moldura, com escala gráfica, quando couber, e legendas legíveis, quando necessário.

- Junto dos trabalhos visuais deverá ser enviado um arquivo .doc ou .docx, contendo: título do trabalho, quando houver, autoria e minibiografia que serão usadas como referência para a publicação.
- Recomenda-se que a minibiografia dos autores usufrua de no máximo 50 palavras e contenha o nome por extenso do(s) autor(es) acompanhado de formação acadêmica, vínculo institucional se houver e área de pesquisa/atuação. Poderá ser inserido também um link para endereço eletrônico (site, blog) ou perfil profissional.
- Não utilizaremos arquivos .pdf.
- Não há número máximo para o envio de trabalhos visuais.

5. Prazos e envio

Os textos e imagens devem ser enviados até o dia **13/06/2022** através do **formulário abaixo**.

Link: <https://forms.office.com/r/nbv4hteamm>

6. Contato

Qualquer dúvida, entre em contato com o Comitê Editorial Executivo através do e-mail: revista.mobile@causp.gov.br